المستقبل
AL-MUSTAQBAL
الخميس 18-03-2010 العدد 3598
9

معرض الهجرة وجوائز للمغتربين من «اللويزة»

برعاية وحضور وزير الثقافة سليم وردة، إفتتحت كلية العمارة والتصميم والفنون الجميلة في جامعة سيدة اللويزة، وبالتعاون مع مركز دراسات الإنتشار اللبناني معرضها تحت عنوان «الهجرة اللبنانية» في وسط بيروت.

حضر الافتتاح عميد الكلية حبيب ملكي وعدد من الأساتذة، ورئيس الجامعة الأب وليد موسى، والسفير المكسيكي في لبنان خورخي ألفاريس ولفيف من الفنانين والمهنيين.

وتحدثت دانيال زكور التي أشرفت على تنظيم المعرض، فاعتبرت موضوع الانتشار اللبناني، يمثل تحديا للفنانين ومنظمي المهرجان على حد سواء، موضحة أن الكثيرين من المغتربين اللبنانيين عادوا ومعهم نماذج اجتماعية جديدة من أراضيهم حيث هم مهاجرون.

ورأى جورج عبدالنور الباحث من البرنامج الأميركي FULBRIGHT في اللويزة «أن النقطة الأساسية في هذا المعرض هي إقامة أول معرض للفنون المهجرية، في الجامعة.

واعتبر موسى «أن لبنان لا يزال حلوا في عيون وصدور المهاجرين، هذا الوطن مهما قست الظروف، يبقى، على علاته، وطن الحنين والمحبة والجمال».

ونوّه وردة بالجهد المميز لـ«سيدة اللويزة» في جمع المواهب الفنية التشكيلية من بلدان الاغتراب، في معرض واحد في قلب بيروت... وحيا الفنانين الذين حملوا أحاسيسهم في هذه اللوحات ليراها أبناء وطنهم الأم فيقدرون ما حققوه في المقاييس العالمية».

وبعد كلمة شكر لجوسلين عيسى، وزعت الجامعة الجوائز على المشتركين الفائزين وهم: الجائزة الأولى بقيمة ٥٠٠٠ دولار أميركي، قدمها الأب موسى لـFlavia Kodssi عن عملها الفني I LOVE LEBANON (أحب لبنان)، الجائزة الثانية وقيمتها ٣٠٠٠ دولار أميركي، قدمها عميد كلية العمارة والتصميم والفنون الجميلة حبيب ملكي لـAlfred Tarazi لعمله الفني «هجرة»، والجائزة الثالثة، ١٠٠٠ دولار أميركي، تقدمة مركز دراسات الإنتشار اللبناني، كانت من نصيب رانيا مطر عن عملها Baby Girl، حارة حريك – بيروت ٢٠٠٦.

Select info S.A.L.
"Only Your Selected Information"